

TABLEAU DE SYNTHÈSE **(Pisciculture/Petite Camargue alsacienne)**

Thèmes sélectionnés	Où seront-ils traités ?	Comment ?
<p>Thème principal Pisciculture : «Ici, pour la première fois, l'homme est intervenu sur les processus de la reproduction des êtres vivants».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itinéraire d'accès • Halle Est 	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours avec mise en scène • Reconstitution du laboratoire • Bande son Halle Est
<p>Thèmes subordonnés Pisciculture : L'histoire édifiante de 2 pêcheurs vosgiens inventeurs de la fécondation artificielle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itinéraire d'accès 	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours avec mise en scène • Livre sur l'histoire de la Pisciculture
<p>Histoire de l'intervention de l'homme sur la matière vivante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Halle Est 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconstitution du laboratoire et panneaux
<p>Principe d'aménagement et de fonctionnement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Halle Est 	<ul style="list-style-type: none"> • Carte maquette lumineuse • Livre sur l'histoire de la Pisciculture • Le bureau de l'explorateur (reconstitution, panneaux, dispositifs divers)
<p>Rayonnement mondial de la pisciculture de Huningue de 1852 à 1870. Son évolution ultérieure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Halle Est 	<ul style="list-style-type: none"> • Tables d'interprétation extérieures • Bande son Halle Est
<p>Dépeuplement de rivières en France au XIX^{ème}. Première intervention de l'homme pour assister une nature en danger.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Itinéraire d'accès • Halle Est • Halle Ouest 	<ul style="list-style-type: none"> • Parcours avec mise en scène • Bureau de «l'explorateur» • Exposition hall d'entrée